

## El ruido y los riesgos que puede llegar a producir a nivel auditivo

### ¿Qué es el ruido?

Es un sonido que interfiere con las actividades, las conversaciones o el descanso. Un mismo sonido puede ser música o diversión para una persona y ruido para otra.

### ¿Un sonido tiene que ser muy fuerte para ser ruido?

No necesariamente. A veces un ruido muy suave, nos distrae impidiendo concentrarnos. Pero los ruidos más fuertes son más perjudiciales.

### ¿De qué está hecho el ruido?

Como todo sonido, el ruido está formado por vibraciones de aire.

### ¿El ruido me puede dejar sordo?

Los ruidos extremadamente fuertes, pueden dañar el oído para siempre.

### ¿Cuáles son los ruidos más perjudiciales para el oído?

Los ruidos más agudos, son más dañinos que los graves. Los ruidos muy cortos y muy fuertes también son extremadamente peligrosos.

### ¿Qué tan fuerte debe ser un ruido para dañar el oído?

Si un ruido impide conversar normalmente, ya es peligroso. También si provoca dolor o zumbidos en los oídos.



**CUATROCIENCIA**  
muestra de arte, ciencia y tecnología de la UNC

# Oigamos todo(s)



Presentación  
interactiva de  
acústica ambiental  
y fisiología auditiva

Imagen: Alumnos Diaz, Vrech, Tommasini, Divi,  
Rodríguez Paz, Carabus, - Acústica Urbana - 2006



**EsFo**

Escuela de Fonoaudiología | FCM



**CIAL**

Centro de Investigaciones  
Acústicas y Luminotécnicas | FAUDI



Universidad  
Nacional  
de Córdoba

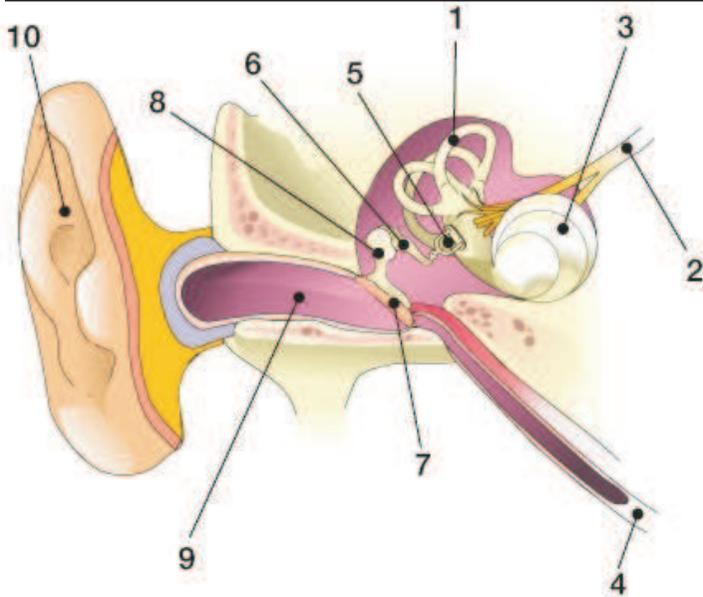


1613 - 2013  
**400**  
AÑOS

# Oigamos todo(s)

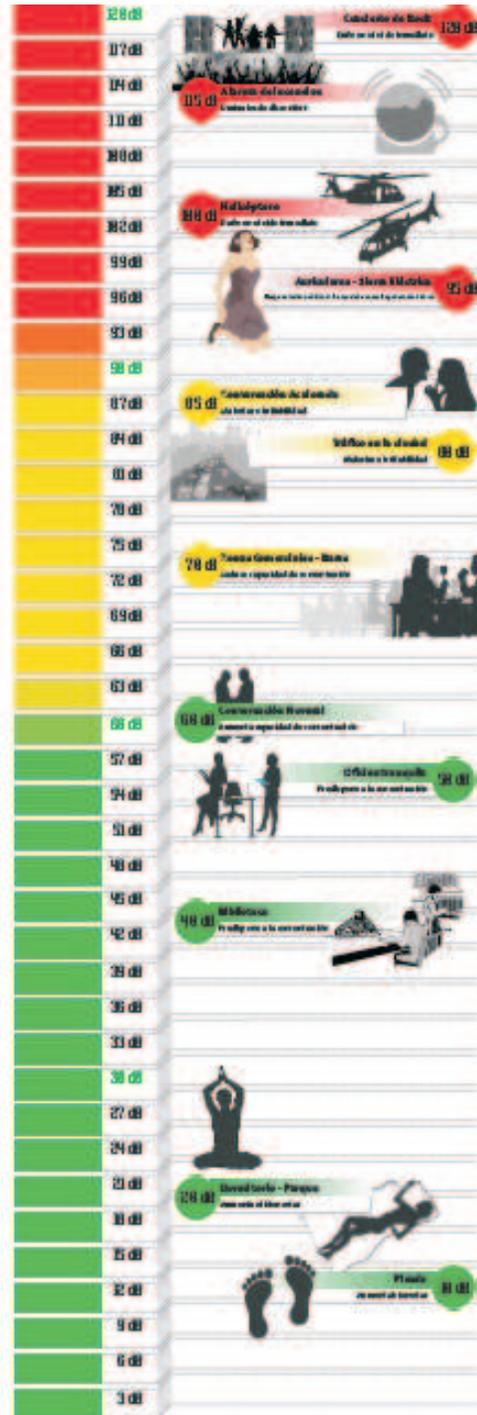
La contaminación sonora ambiental que nos rodea en las ciudades modernas, requiere de un trabajo interdisciplinario, para la prevención del daño que, ésta ocasiona a nivel auditivo.

Las disciplinas que se unen en esta tarea abordan la problemática desde distintas perspectivas: Arquitectura (ambiente sonoro) y Fonoaudiología (sujeto oyente)



## Completar las partes del oído

- ( ) Martillo, ( ) Yunque, ( ) Oreja, ( ) Estribo,
- ( ) Trompa de Eustaquio, ( ) Nervio auditivo,
- ( ) Canales semicirculares, ( ) Tímpano
- ( ) Conducto auditivo externo, ( ) Caracol



## Acústica Ambiental y urbana

El ruido está considerado como uno de los factores contaminantes más importantes, ya que se encuentra presente en todas las actividades que el ser humano desarrolla: en el trabajo, en los medios de transporte, en la calle, y hasta en el interior de cada uno de los hogares.

A nivel urbano, el ruido de tránsito está considerado como uno de los principales factores contaminantes, ocasionando grandes molestias a la población. El crecimiento permanente de las ciudades, en muchos casos sin planificación previa, genera el incremento de los medios de transporte y por ende el aumento de los niveles sonoros.



Es necesario avanzar sobre el cuidado y recuperación de ámbitos urbanos con características acústicas particulares positivas, que forman parte del patrimonio sonoro y que contribuyen a dar identidad y confort a los espacios públicos de la ciudad. Es ineludible una continua revisión de las reglamentaciones específicas que regulen una planificación en función del ruido, al tiempo que se necesita generar conciencia en la población sobre la importancia de la lucha